

Programme de formation

Concevoir des expériences sonores adaptées en crèche

Public	Tout professionnel amené à intervenir dans le cadre de la prestation
Objectif général	Permettre aux professionnels de la petite enfance de mobiliser les expériences sonores et musicales comme supports d'éveil et de développement du jeune enfant, en adaptant les propositions, l'environnement et leur posture professionnelle aux besoins des enfants accueillis.
Objectifs pédagogiques	• Comprendre l'intérêt de l'éveil sonore et musical chez l'enfant en lien avec son développement cognitif, social et moteur • Inscrire, dans sa pratique professionnelle quotidienne, une attention particulière à l'environnement sonore dans lequel évoluent les enfants • Identifier l'intérêt, le rôle et la portée éducative des comptines et de la musique dans le développement de l'enfant • Découvrir des instruments de musique mobilisables en crèche • Réfléchir à l'attitude de l'adulte dans la découverte d'instruments de musique par l'enfant • Appréhender la pertinence des temps de comptines pour l'enfant dans une journée en crèche
Pré requis	Aucun
Durée	4h
Effectif	1
Modalités de formation	E-learning
Moyens pédagogiques	• Formation E-Learning réalisée par des Formateurs diplômés • Supports de cours dématérialisés • Outils d'aide au quotidien • Attestation de formation qualifiante
Validation des acquis	Quizz de validation à chaque partie
Sanction de la formation	Attestation de formation et certificat de réalisation individuels

Programme

F1 : L'importance du rythme dans le développement de l'enfant depuis sa vie fœtale

P1 : Qu'est-ce qui permet au nouveau-né et à l'enfant d'interagir avec son environnement?

F2 : Des compétences langagières du nourrisson renforcées par ses compétences musicales

P1 : Développement cognitivo- social et compétences rythmiques du nouveau-né : prédisposition à la musicalité communicative

F3 : Evaluer l'intérêt d'éveiller un nourrisson à la musique

P1 : Lien avec les besoins et le développement de l'enfant

F4 : Evaluer les effets de l'environnement sonore en collectivité : parents, enfants, professionnels, tous gagnants!

P1 : L'environnement sonore: effet sur la santé

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Contactez-nous pour envisager les aménagements nécessaires.

Programme de formation

Concevoir des expériences sonores adaptées en crèche

F5 : Découvrir les particularités des comptines

- P1 : Comptines : définition
- P2 : Origine des comptines
- P3 : Les jeux de doigts et comptines
- P4 : Chansons
- P5 : L'apport culturel des comptines
- P6 : La portée éducative des comptines
- P7 : Caractéristiques des comptines
- P8 : L'importance de l'attitude de l'adulte
- P9 : Rôle des comptines pour l'enfant en crèche

F6 : Quelques instruments de musique

- P1 : Classification et lien avec les besoins de l'enfant selon son âge
- P2 : Les instruments de musique

F7 : Quels instruments pour quels âges ?

- P1 : Classification et lien avec les besoins de l'enfant

F8 : La musique : entre jeux de langage, comptines, rondes et instruments de musique

- P1 : L'itinérance musical: Un état d'esprit

F9 : Présentation de projets d'éveil sonore et musical en crèche

- P1 : Proposition d'activité d'éveil sonore et musical en crèche: une multitude de possibilités!

F10 : Découvrez notre outil "recueil de comptines "

- P1 : Des comptines à imprimer

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Contactez-nous pour envisager les aménagements nécessaires.